

11/11 [土]

午前の部 [10:30開場]
11:00～12:00

午後の部 [15:30開場]
16:00～17:00



山田姉妹 (山田 華、山田 麗)

1991年12月24日生。神奈川県出身。二卵性の双子ソプラノデュオ。4歳の時に歌とピアノを始め、式典やイベントに数多く出演。藤沢市民オペラ「フィガロの結婚」花娘役、オペラ「電話」にてルーシー役とファンシー役(オリジナル双子キャスト)。2014年に逗子市と表参道に於いて華麗リサイタルを開催。二期会オペラ研修所マスタークラス修了時、共に優秀賞を受賞。テレビ朝日「関ジャニ∞のTheモーツァルト音楽王No.1決定戦」、NHK「うたコン」、「思い出のメロディー」BS-TBS「日本名曲アルバム」、NHKラジオ「日曜バラエティー」など、テレビやラジオに数多く出演中。2017年2月22日に日本コロムビアより「あなた～よみがえる青春のメロディー」にてCDデビュー。

姉の華は、東京藝術大学声楽科卒業。在学中に安宅賞受賞。第63回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール優良賞受賞。2011年度ミス鎌倉。

妹の麗は、国立音楽大学声楽科及びオペラソリストコースを首席卒業。卒業時に武岡賞を受賞。第84回読売新人演奏会に出演。女優としてTBS「3年B組金八先生」などに出演。NHK大河ファンタジー「精霊の守り人II」「聖なる怒り～光の牙」の挿入歌を歌唱。



田中 葵 [ピアノ]

国立音楽大学ピアノ科卒業。

チェロ、和太鼓、箏、そして映像とのコラボレーションや、オリジナル曲を京都の世界文化遺産上賀茂神社に奉納演奏するなど様々なシーンで活動。

リットーミュージック出版の「クラシック名曲50選」「ショパン・ピアノ名曲30選」「超絶ヴァイオリン曲集」で付録CDの模範演奏を担当するなど、録音やアレンジの分野でも活躍の場を広げている。

11/12 [日]

午前の部 [10:30開場]
11:00～12:00

午後の部 [15:30開場]
16:00～17:00

弦楽四重奏団
レストロ・アルモノコ



伊藤亜美 [ヴァイオリン]

東京藝術大学音楽学部附属高校を経て、東京藝術大学を安宅賞、アカンサス賞、同声会賞を受賞し卒業。スイス・ローザンヌ高等音楽院、イギリス王立北音楽院、グラーツ芸術大学にて研鑽を積む。日本音楽コンクール、マンチェスター国際ヴァイオリンコンクール優勝など国内外で数々の賞を受賞。日本フィル、仙台フィル、ロイヤル・リヴァプール管弦楽団など国内外多数のオーケストラと共演。



須山暢大 [ヴァイオリン]

東京藝術大学卒業。2007年、シオン・ヴァレ国際ヴァイオリンコンクール入賞。2012年NAGANO国際音楽祭でのコンクールにて第1位。サイトウキネンオーケストラ、赤穂・姫路両国際音楽祭プレコンサートなど多数出演。群響、京響、大フィル、九響などのオーケストラにコンサートマスターとして客演している。



安達真理 [ヴィオラ]

桐朋学園大学在学中ヴィオラに転向。卒業後、同大学研究生修了。ウィーン国立音楽大学室内楽科を経て、ローザンヌ高等音楽院修士課程を最高点で修了。同音楽院ソリスト修士課程を修了。バーデンバーデン管弦楽交響楽団、ローザンヌ室内管弦楽団と共演。カメラータ・デ・ローザンヌのメンバー、インスブルック交響楽団にて副首席ヴィオラ奏者として国外で活躍。現在は、テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演など、ソロ、室内楽に力を入れている。



森田啓佑 [チェロ]

高校2年時に日本音楽コンクール及び全日本学生音楽コンクールの史上初同時2冠を達成。オーケストラとの共演やリサイタルをはじめ、NHK Eテレ「ららら♪クラシック」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」などにも出演。宮崎国際音楽祭ではミツシャ・マイスキー、ピンカス・ズッカーマン、原田禎夫の各氏と共演。桐朋学園大学音楽学部2年特待生。倉田澄子氏、宮田大氏に師事。